|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОПроректор по идеологической ивоспитательной работе\_\_.\_\_. 20\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.Ф.КузнецовСОГЛАСОВАНОНачальник УИВР\_\_.\_\_. 20\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А.АлексееваСОГЛАСОВАНОЗаведующий кафедрой гуманитарных дисциплин\_\_.\_\_. 20\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В.Николаева | УТВЕРЖДЕНОпротокол заседанияпрофсоюзного комитета ППОСтудентов БГУИР\_\_.\_\_.20\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А.ШайпакУТВЕРЖДЕНОПостановление комитетаПО ОО «БРСМ» с правамиРК УО «БГУИР»от \_\_.\_\_.20\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.А.Аксёненко |

 ПОЛОЖЕНИЕ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 г. Минск

о проведении вузовского конкурса

творческих работ «Страницы исторической

памяти: события и люди», посвященного

80-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок организации и проведения в учреждении образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники» (далее – БГУИР) конкурса творческих работ «Страницы исторической памяти: события и люди», посвященного 80-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс), требования к участникам и работам, порядок участия, а также определяет сроки проведения Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса выступают управление по идеологической и воспитательной работе БГУИР, кафедра гуманитарных дисциплин при поддержке ПО ОО «БРСМ» БГУИР и первичной профсоюзной организации студентов БГУИР.

1. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является патриотическое воспитание молодежи через творчество на примерах героизма и мужества белорусского народа, проявленных на фронтах Великой Отечественной войны и во вражеском тылу.

2.2. Задачи Конкурса:

формирование активной гражданской позиции, воспитание в духе патриотизма и любви к Родине;

приобщение молодежи к изучению истории Великой Отечественной войны, укрепление преемственности поколений и сохранение исторической памяти;

увековечивание подвигов участников Великой Отечественной войны;

признание и поддержка наиболее талантливых авторов конкурсных работ.

1. Условия, сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются студенты и сотрудники БГУИР, учащиеся филиала БГУИР «Минский радиотехнический колледж».

Участником Конкурса может быть предоставлена не более одной творческой работы.

Заявки (приложение 1) на Конкурс в электронном виде (в формате «pdf») направляются в адрес кафедры гуманитарных дисциплин на электронную почту kafgumd@bsuir.by с пометкой «Конкурс» в установленные сроки.

Конкурсные работы в номинациях «Эссе», «Реферат» (в формате «doc») направляются в адрес кафедры гуманитарных дисциплин на электронную почту kafgumd@bsuir.by с пометкой «Конкурс» в установленные сроки.

Конкурсные работы в номинации «Фотоколлаж» (в формате JPEG или PDF) направляются в адрес УИВР на электронную почту s.holiavo@bsuir.by с пометкой «Конкурс» в установленные сроки. Картины необходимо принести в 421-2 в установленные сроки.

Вместе с заявкой на Конкурс автор направляет организатору согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

3.2. Конкурс проводится с 1 марта по 30 апреля 2025 года в 3 этапа:

1 этап Конкура – с 1 по 31 марта 2025 года – информирование студентов БГУИР о Конкуре, подготовка творческих работ.

2 этап Конкурса – с 1 по 20 апреля 2025 года – прием конкурсных работ.

3 этап Конкурса – с 21 по 30 апреля 2025 года – подведение итогов Конкурса, подготовка сборника лучших творческих работ.

3.3. Конкурс проводится по номинациям:

«Эссе»;

«Реферат»;

Фотоколлаж/Картина «История одного героя».

1. Требования к конкурсным работам

4.1. Творческие работы в номинациях «Эссе» и «Реферат» принимаются на Конкурс в электронном виде в формате doc, шрифт 14 кегль, Times New Roman, межстрочный интервал 1,0; поля страницы: 1 см снизу, по 2 см с остальных сторон, объем: эссе – до 3 страниц формата А4; реферата – до 10 страниц формата А4.

Работы на конкурс могут быть подготовлены на русском и белорусском языке (на выбор).

Титульный лист должен содержать следующую информацию: Ф.И.О. автора полностью, номер группы, контактный телефон, домашний адрес.

Эссе – творческое рассуждение, воспоминание с приведением примеров личного вклада, достижений участников Великой Отечественной войны. Приветствуется наличие фотографий и документальных материалов из жизни и службы участника военных действий (наградные удостоверения, военные билеты, благодарности и т.п.). Документальные и фотоматериалы не входят в общий объем страниц работы.

Реферат – работа с привлечением данных источников и специализированной литературы. Приветствуется изложение в научном и научно-популярном стилях. Обязательным является приведения списка библиографии и источников.

Конкурсные работы в номинации «Фотоколлаж «История одного героя» принимаются в формате JPEG и PDF. Размер фотоколлажа А2. В фотоколлаже должны присутствовать:

- фото Героя Великой Отечественной войны в военное и послевоенное (если таковые имеются) время.

- краткая информация о Герое. Объем краткой информации 5-10 предложений.

- в правом верхнем углу размещается логотип 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне (<https://belta.by/society/view/utverzhden-logotip-80-letija-pobedy-sovetskogo-naroda-v-velikoj-otechestvennoj-vojne-706091-2025/>) размером 70\*70 мм.

Конкурсные работы в номинации «Картина «История одного героя» могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст) и исполнены в любой технике. Работа должна быть представлена на формате А2 в рамке.

4.2. Критерии оценки конкурсных работ:

соответствие тематике Конкурса;

соответствие стиля изложения материала выбранной номинации;

оформление работы в соответствии с требованиями;

содержательность, творческий подход, оригинальность, художественная целостность;

наличие дополнительных документальных и фотоматериалов.

4.3. На Конкурс принимаются только авторские работы.

Предъявляя работу на Конкурс, автор подтверждает ее оригинальность, гарантирует, что работа создана им самостоятельно без использования информации из открытых интернет-ресурсов и иных источников информации и не нарушает чьих-либо авторских прав.

1. Подведение итогов и награды

5.1. Для оценки конкурсных работ и определения победителей формируется жюри, состав которого утверждается распоряжением Проректора по идеологической и воспитательной работе БГУИР.

5.2. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

5.3. Победители Конкурса определяются в каждой номинации и награждаются в торжественной обстановке дипломами I, II, III степени и призами.

Участники Конкурса могут быть отмечены специальными призами и ценными подарками.

5.4. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств ПО ОО «БРСМ» БГУИР и первичной профсоюзной организации студентов БГУИР и иных легальных источников финансирования.

Разрешается привлечение безвозмездной спонсорской помощи.

5.5. По итогам Конкурса БГУИР издается сборник лучших творческих работ. Содержание сборника определят управление по идеологической и воспитательной работе БГУИР, кафедра гуманитарных дисциплин БГУИР, ПО ОО «БРСМ» БГУИР и первичная профсоюзная организация студентов БГУИР.

1. Авторские права и иные условия

6.1. Исключительные авторские права на все присланные на Конкурс работы принадлежат авторам, указанным в заявке.

6.2. Материалы, подготовленные участниками Конкурса, и права на их использование передаются организатору безвозмездно.

6.3. Направляя свои работы на Конкурс, участники соглашаются с тем, что тексты (иллюстрации к текстам), фото материалы конкурсных работ могут быть опубликованы на интернет-ресурсах организатора Конкурса, использоваться в некоммерческих целях, в том числе для оформления инсталляций (выставок), издания сборников, публикаций и др.

6.4. Материалы, направленные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

6.5. Работы, не соответствующие указанным выше критериям или поданные позже указанного срока, не рассматриваются.

6.6. Участие в Конкурсе подразумевает ознакомление с настоящим положением и полное согласие участника Конкурса с условиями его проведения.

Приложение 1

к Положению о вузовском

конкурсе творческих работ

«Страницы исторической памяти:

 события и люди», посвященном 80-летию

 Победы в Великой Отечественной войне

ЗАЯВКА

на участие в вузовском конкурсе творческих работ

«Страницы исторической памяти: события и люди»,

посвященном 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество участника (полностью) |  |
| Полное названия учреждения образования (факультет, специальность, курс, группа) |  |
| Контактный телефон |  |
| Электронная почта |  |
| Название конкурсной работы |  |

Приложение 2

к Положению о вузовском

конкурсе творческих работ

«Страницы исторической памяти:

 события и люди», посвященном 80-летию

 Победы в Великой Отечественной войне

СОГЛАСИЕ

физического лица на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, даю свое согласие БГУИР на сбор (получение), хранение, уточнение и использование своих персональных данных, указанных в заявке для участия в вузовском Конкурсе.

Цель обработки: участие в вузовском Конкурсе и др. случаях, непосредственно относящихся к проведению Конкурса и подведению его итогов.

Мне понятны права, связанные с обработкой моих персональных данных, механизм их обработки, а также последствия дачи (отказа в даче) настоящего согласия. Обработка персональных данных может осуществляться как автоматизированным, так и неавтоматизированным способом.

Ознакомлен(а) с тем, что настоящее согласие может быть отозвано путем подачи письменного заявления в адрес БГУИР.

Согласие действует в течение 1 (одного) года со дня подписания настоящего согласия.

\_\_.\_\_.20\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (расшифровка подписи)